



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Título

Prevención del Acoso: Espacios físicos, área emocional, mediación

Autor/es

MIGUEL BRUTAU BASTÉ

Director/es

ESPERANZA AZCONA CIRIZA

Facultad

Escuela de Máster y Doctorado de la Universidad de La Rioja

Titulación

Máster Universitario en Profesorado, especialidad Economía

Departamento

ECONOMÍA Y EMPRESA

Curso académico

2018-19



Prevención del Acoso: Espacios físicos, área emocional, mediación, de
MIGUEL BRUTAU BASTÉ

(publicada por la Universidad de La Rioja) se difunde bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported. Permisos que vayan más allá de lo cubierto por esta licencia pueden solicitarse a los titulares del copyright.

Prevención del Acoso: Espacios físicos, área emocional, mediación

Autor

Miguel Brutau Basté

Tutora: Esperanza Azcona Ciriza

MÁSTER:

Máster en Profesorado, Economía (M01A)

Escuela de Máster y Doctorado



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

AÑO ACADÉMICO: 2018/2019

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	4
2. OBJETIVOS	5
3. MARCO TEÓRICO.	7
3.1 MEDIACIÓN	7
3.1.1 EL CONFLICTO EN EL ÁMBITO ESCOLAR	7
3.1.2 LA MEDIACIÓN. PRINCIPIOS FUNDAMENTALES Y METODOLOGÍA	9
3.1.3 CONFLICTOS ENTRE ALUMNOS. ORIGEN DEL ACOSO.	11
3.2 LA INEXISTENCIA DEL ACOSO EN LAS AULAS	13
3.3 EDUCACION EMOCIONAL TRANSVERSAL	16
4. PROPUESTAS.	21
4.1 DOMINIO ESPACIOS FÍSICOS	21
4.2 EDUCACIÓN EMOCIONAL	25
4.2.1 COMPOSICIÓN EMOTIVA DEL AULA	25
4.2.2 EDUCACION EMOCIONAL TRANSVERSAL	28
4.2.3 CONCLUSIONES EDUCACIÓN EMOCIONAL	33
4.3 LA MEDIACIÓN. PILAR BASE	34
4.3.1 INTERNA Y EXTERNA	35
4.3.2 METODOLOGÍA Y RECURSOS	36
4.3.3 MEDIACIÓN ENTRE MIEMBROS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.	38
5. CONCLUSIONES FINALES.	41

RESUMEN / ABSTRACT.

Uno de los problemas más importantes del sistema educativo en cualquier país es la existencia del conocido como “bullying”. Hay muchas herramientas para combatirlo cuando se detecta, pero la cuestión es que el daño a la víctima ya está hecho, es irreversible

Vamos a proponer tres vías de actuación para actuar antes de que se produzca el acoso, tres herramientas de prevención: controlar los espacios físicos susceptibles de producirse un acoso, aplicar un proyecto de educación emocional y, por último usar el método contrastado de mediación de conflictos para evitar que estos se transformen en bullying.

Palabras clave: acoso, prevención bullying, educación emocional, mediación, emociones, acosador, víctima

One of the most important problems that exists in the education system is the bullying. There are a lot of tools to fight against it when it appears. But the question is that the hurt is done and it's irreversible.

I'm going to propose three performance's ways to do something before the bullying is made, three prevention's tools: controlling the physical spaces where is normal to make a harassment, to apply an emotional education project and, at least, to use the mediation conflict's method to achieve that those disagreements doesn't transform in a bullying situation.

Key words: bullying, harassment, emotional education, mediation, prevention, emotions, victim,

1. INTRODUCCIÓN.

Si cualquiera de nosotros tuviera la paciencia de leerse toda la prensa de este país, sobretodo la local, se daría cuenta que en algún lugar de España cada día del año aflora un caso de algún alumno que ha sufrido o sufre acoso escolar. Ya en el inicio de este máster, en la conferencia inaugural, se nos expuso la verdadera dimensión de este problema y las duras consecuencias que conllevaba.

Por otro lado y, aunque aparentemente sean asuntos distintos, en España se aprobó la Ley 50/2012 del 6 de julio de Mediación en asuntos Civiles y Mercantiles”.(**Anexo I**) El objetivo del gobierno era el normativizar la aplicación de la mediación y crearle un ámbito legal para así intentar que los conflictos se puedan solventar, antes de llegar a los tribunales, de forma amistosa. Todos somos conscientes de la cantidad de acciones judiciales sin sentido que lo único que hacen es retardar los procesos que sí son importantes.

Una de las características de esta ley era que el ámbito de aplicación de la misma era muy extenso. Tal y como su nombre indica “asuntos civiles y mercantiles” hace que se pueda aplicar a asuntos tan diversos como la familia, la comunidad de vecinos, la empresa, etc... Desde una disputa por una plaza de parking hasta la resolución de una discrepancia laboral.

Esta norma se desarrolló por expertos en resolución de conflictos, en general. Personas que estaban acostumbradas a conseguir que dos partes enfrentadas visceralmente llegasen a un acuerdo, entre ellas, sin necesidad de acudir a los tribunales. El componente básico en este tipo de actuaciones es el emocional. Aunque parezca increíble muchos conflictos graves y de consecuencias imprevisibles tienen su origen en la alteración de las emociones de alguna o de ambas partes.

Por todo lo expuesto anteriormente, mi idea es aprovechar el trabajo de los legisladores y, por tanto, su experiencia en la resolución amistosa de conflictos, para aplicar sus métodos de trabajo en todo lo que entendemos por “ámbito escolar”. No solo de lo referente a los casos de acoso, sino incluso lo extenderé a toda la comunidad educativa: padres, docentes, personal auxiliar y alumnos.

Inicialmente y, a la hora de enmarcar el problema del acoso escolar, me detendré brevemente en un punto que he observado durante mi periodo de prácticas, y que me parece fundamental a la hora de luchar contra esta lacra de nuestros centros: el control de los espacios físicos fuera del aula.

Además, y sabiendo el fuerte componente emocional que conlleva este problema, propondré que a los alumnos se les imparta, de manera transversal, conceptos de inteligencia emocional. Al ser de la especialidad de economía concretaré en qué unidades didácticas y de qué manera podemos desarrollarlos

Evidentemente voy a abordar el problema exclusivamente en la etapa de secundaria y bachillerato que el marco en el que nos hemos de mover. Tenemos la suerte, y creo sinceramente que es así, que nuestros alumnos son adolescentes y, entre otras cosas, pueden razonar más abiertamente que un niño de primaria. La componente emocional abstracta y egocéntrica aparece en esta etapa; son capaces de discernir de una manera que antes era impensable. Es por eso que hay que dotarles de recursos para entender y aceptar sus emociones.

2. OBJETIVOS DEL ESTUDIO.

Ojalá que desde este marco del “Máster de profesorado de secundaria y bachillerato de la Universidad de La Rioja” pueda colaborar, poner mi pequeña aportación, en la lucha que tenemos abierta contra el bullying.

En todos los centros de secundaria de este país encontramos, seguro, el protocolo de actuación correspondiente en caso que se detecte la existencia de un caso de acoso. Hablar con los padres, con los alumnos implicados, rellenar formularios, etc.. es fundamental intervenir. Pero nadie puede negar que el mal está hecho, que la víctima ya habrá sufrido lo indecible hasta llegar a este punto.

Por eso yo no voy a proponer ninguna novedad en el trato de los casos de bullying, para eso están los expertos en estos temas a nivel nacional, autonómico, de consejería. Mi propuesta es actuar antes que sea tarde.

Prevención, esta es la palabra clave más importante de este estudio. Voy a centrarme en tres soluciones concretas, en tres líneas de actuación determinadas para conseguir eliminar de origen los casos de bullying. No son, seguramente, las soluciones definitivas pero sí que creo que están basadas

en la realidad del alumnado detectada personalmente en mi periodo de prácticas. Además voy a proponer la metodología de la mediación que tiene ya resultados positivos contrastados.

Los tres ámbitos a desarrollar son:

1. Conseguir el control total de los espacios físicos donde se realizan la mayor parte de casos de bullying.
2. Desarrollar un programa de educación emocional para conseguir unos alumnos emotivamente fuertes.
3. Aplicación de la mediación en el momento que surge un conflicto, no dejar que éste se convierta en un caso de acoso

3. MARCO TEÓRICO.

3.1 Mediación



3.1.1 *El conflicto en el ámbito escolar.*

A continuación, voy a analizar algunas definiciones de conflicto realizadas por autores de diverso origen:

- “El conflicto es una situación de confrontación de dos o más protagonistas, entre los cuales existe un antagonismo motivado por una confrontación de intereses” (Fernández, 1999).
- “Todo conflicto es fundamentalmente contradicción, discrepancia, incompatibilidad y antagonismo” (Aisenson Kogan)
- “El conflicto es el proceso en el que una de las partes percibe que la otra se opone o afecta de forma negativa sus intereses” (J. A. Walls, Jr.)
- “Una incompatibilidad entre conductas, percepciones, objetivos y/o afectos entre individuos y grupos, que definen sus metas como mutuamente incompatibles. Puede existir o no una expresión agresiva de esta incompatibilidad social. Dos o más partes perciben que en todo o en parte tienen intereses divergentes y así lo expresan” (Suárez Marines)

De estos cuatro conceptos podemos sintetizar que en todos aparece la idea común de “confrontación”, “contradicción”, “oposición” o “incompatibilidad”. En todos encontramos la idea de enfrentamiento entre dos o más partes.

Otra definición de conflicto muy interesante es la siguiente pues no solo habla de la consecuencia, sino del origen más endógeno: “una situación en que dos o más individuos con intereses contrapuestos, diferentes puntos de vista de una misma situación o diferentes sistemas de creencias y valores, entran en confrontación para lograr la consecución de sus objetivos, que son incompatibles o se perciben como tal”

(Universidad de Alcalá. Material didáctico curso de mediador 2014)

Esta definición nos introduce en varios aspectos importantes a la hora de entender los conflictos:

- Intereses contrapuestos: sus objetivos finales están enfrentados
- Diferentes puntos de vista de una misma situación: Nos sorprende que algo que parece tan evidente deje de serlo dependiendo de quién lo analice. Esto tiene que ver con el siguiente punto
- Diferentes sistemas de creencias y valores: No hay que sacar de contexto este aspecto que es muy importante. Es lógico que si a una persona la han educado de una manera muy diferente que a otra, a la hora de analizar un hecho los puntos de vistas sean diferentes. Eso no quiere decir que uno tenga la verdad absoluta y el otro no.

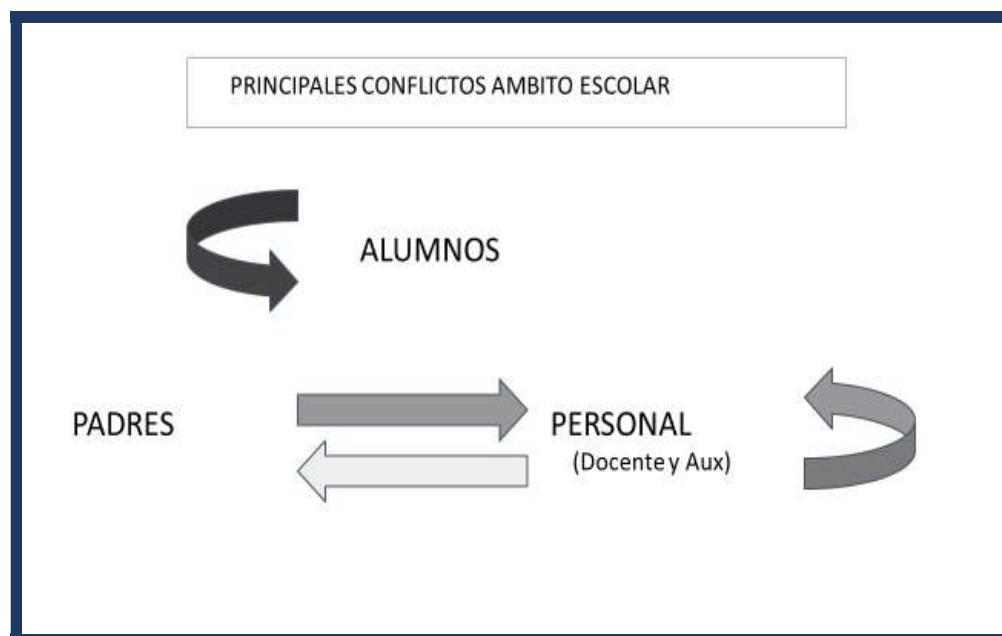


Figura 1(Fuente propia)

Ciñéndonos al entorno de un I.E.S y, si nos ponemos a analizar el día a día del mismo podemos establecer que las fuentes de conflicto se pueden representar en lo expuesto en la figura

- I. Alumnos con alumnos: Estos son los que acaban convirtiéndose en un problema de acoso escolar si no se interviene a tiempo.
- II. Padres con personal del centro: por desgracia cada vez son más los profesionales de la docencia que sufren las consecuencias de un acoso por parte de los padres de los alumnos; todo provocado, una vez más, por un conflicto mal resuelto.

- III. Entre el personal del centro: Una de las causas más habituales de la ineficacia de los centros de trabajo, y hablo en general, no solo en los centros educativos; es el enfrentamiento entre el propio personal. Se enfrentan departamentos enteros (administración versus comercial) o entre trabajadores del mismo departamento, o se enfrentan altos ejecutivos entre ellos para ver quién consigue más poder en la empresa.

¿Acaso no existe el clásico enfrentamiento del departamento de administración con los demás por sus exigencias procedimentales?

En estos casos marcaríamos los tipos de conflicto como horizontales, que se producen en un mismo departamento, y verticales, cuando nos enfrentamos a algún estrato de la organización más alto o más bajo.

La consecuencia más inmediata y directa es la ineficacia en los procesos de producción, de venta, etc... El colectivo de trabajadores pierde un tiempo inestimable en ahondar en sus conflictos personales y no se dedica a la empresa al cien por cien.

3.1.2 La mediación, principios fundamentales y metodología.

Una vez hemos contextualizado los conflictos, vamos a intentar estudiar el proceso de mediación para ver si puede ser una solución para mejorar el clima de convivencia de nuestros centros.

Lo primero que hay que hacer es definir la mediación:

“Es un ADR de carácter voluntario en el cual un tercero, el mediador, de forma neutral, imparcial y confidencial, guía a las partes para que sean éstas quienes alcancen un acuerdo, careciendo en todo caso de capacidad decisoria sobre el fondo de la situación conflictiva.”

Marta Blanco Carrasco (2010)

No podemos avanzar sin aclarar que es un ADR (Alternative Dispute Resolution). Como sus siglas indican es una forma alternativa para la resolución de conflictos. Junto con la conciliación, negociación, arbitraje son los procedimientos establecidos para, extrajudicialmente, llegar a acuerdos que están amparados por la Ley.

Lo más destacable de la definición es el matiz “...*para que sean éstas las que alcancen un acuerdo...*”. El mediador no se posiciona, no toma parte en el conflicto; su labor es llevar y acompañar a las partes a que lleguen a un

acuerdo ellas. Su obligación es orientar a las personas para que ellas mismas encuentren el camino de salida a su problema, no imponer nada.

La mediación se basa en cuatro principios fundamentales:

(Título II: Principios informadores de la mediación. Arts.6 a 9. Ley 50/2012).

- A. Voluntariedad: No se puede iniciar si todas las partes han elegido voluntariamente este medio.
- B. Imparcialidad: La persona que ejerce de mediador no puede tener ninguna relación con la partes implicadas. En este punto voy a discrepar de todos aquellos que promueven que los mediadores sean personas del propio centro educativo; alumnos o profesores.
- C. Neutralidad: Se refiere a la actitud durante el proceso. Nadie puede posicionarse de un lado o de otro. Esta característica es más compleja de lo que parece pues no se podrá apoyar al acosado frente al presunto acosador.
- D. Confidencialidad: Lo que se acuerda, lo que se habla en un proceso de mediación está protegido, si es necesario, por la Ley. Evidentemente no se puede controlar a las partes, pero éstas son las primeras interesadas en que no haya publicidad. En este punto también pueden haber fugas si el que hace la mediación es, por ejemplo, un alumno.

Cuando alguien se encuentra en una situación de conflicto con otra persona puede ser que la otra parte no sea consciente. También puede ocurrir que la otra parte no quiera resolver el conflicto porque conllevaría el reconocimiento de que es el “culpable” de la situación.

La metodología que propone la ley para los procesos de mediación se asienta en cinco fases, tres de preparación, una final y otra de seguimiento.

(Título IV: Procedimiento de Mediación. Arts.16 a 23 Ley 50/2012.)

Fase 1: Solicitud.

Una de las partes, normalmente es la que se siente amenazada, solicita al mediador que se ponga en contacto con la otra parte para poder iniciar el proceso. En el caso de la mediación entre adultos no suele haber problemas de respuesta positiva a tal solicitud. Un padre descontento lo que quiere es que el profesor, teóricamente responsable de los males de su hijo, le dé explicaciones cara a cara.

¿Y si es un alumno acosado el que pide la mediación? Aquí me voy a posicionar con la corriente que afirma que el acosador no se negará a

realizarla porque estaría aceptando su culpabilidad y, una vez más, en un entorno tan cercano eso no le conviene.

Fase 2: Sesión informativa.

En la Ley se prevé una sesión informativa a las partes, por separado, para poder explicar todo el proceso. En este caso, como ya veremos más adelante, no hace falta pues los miembros de la comunidad educativa habrán recibido formación previa al respecto.

Fase 3: Reuniones con las partes.

Antes de iniciar la mediación propiamente dicha hay que contextualizar bien el problema, hay que analizar su gravedad, su origen, sus posibles consecuencias, etc. Para ello el mediador se reúne con las dos partes por separado para sintetizar los dos puntos de vista y poder vislumbrar el camino hacia donde deben ir para que encuentren la solución al conflicto planteado.

Fase 4: Ejecución de la mediación.

Reunión en la que físicamente se sientan las dos partes frente a frente, además ha de ser posicionalmente así, en las mismas condiciones tanto físicas (misma silla, misma libreta, mismo lápiz..) como psicológicas; el mediador ha de cumplir el principio de neutralidad para así acomodar a las dos partes emocionalmente en un entorno igualitario.

Fase 5: Seguimiento.

Todos los acuerdos a los que se han llegado en la fase 4 y que quedan debidamente registrados, se han de cumplir por ambas partes. Es muy importante que, en el caso que esto no ocurra, la parte que se sienta perjudicada lo comunique inmediatamente al mediador. Si es necesario se abrirá un nuevo proceso, aunque normalmente esto no ocurrirá. Para no tener que pasar por trance, el incumplidor rectificará y volverá a cumplir el acuerdo.

3.1.3 Conflictos entre alumnos. Origen del acoso

Una de las máximas que se plantea a la hora de estudiar el conflicto es que es inevitable, es algo inherente al ser humano. Por eso es muy importante hacer entender a todo el mundo que el nacimiento de un conflicto no es malo en sí mismo; lo que sí que puede tener consecuencias imprevisibles es el no asumirlo como algo natural y aprender a vivir con ello.

En el caso de un conflicto entre alumnos no es diferente; no tenemos que intentar buscar razones demasiado rebuscadas para darnos cuenta del origen

de un problema entre dos estudiantes: una forma de ver diferente ciertos asuntos. El problema está en que este enfrentamiento se produce en una época en la que los chicos y las chicas son emocionalmente volubles, y en la que los cambios fisiológicos que están sufriendo su cuerpo incluye una evolución neuronal.

Ya sabemos que el conflicto es algo innato al ser humano y que, además, no tiene que preocuparnos la existencia del mismo entre adolescentes pues es lo natural en esa edad, entonces ¿Cuál es el problema? No hay que confundir la normalidad de un proceso con su aceptación. Me gustaría presentar un símil creo que bastante claro. El hacernos una herida es algo normal, natural al ser humano. No hay nadie en el mundo que nunca se haya lastimado en un dedo, una mano... si dejamos que esa herida se cure sola puede ser que no pase nada, pero lo más normal, es que se infecte y pueda llegar a producir una asepsia de consecuencias gravísimas.

Con el conflicto puede pasar lo mismo; si no se detecta y se soluciona a tiempo puede causar un daño mucho mayor y contra el que todos parece que queremos luchar: el acoso escolar.

No obstante, una herida aumenta el número de plaquetas y hace que nuestro cuerpo se prepare mejor ante futuras infecciones. Es la parte positiva de algo, aparentemente, malo. Lo mismo podemos concluir de un conflicto: el habernos enfrentado a uno nos ha hecho más resilientes y hemos aprendido a ser, quizá, más empáticos, o más asertivos, ... Es muy importante entender que, si un conflicto se ha resuelto de forma positiva, los beneficios para las dos partes son muy grandes pues habrán aprendido a aplicar correctamente muchas de sus emociones.

Cuando nos enfrentamos a un caso de acoso escolar y lo analizamos con detenimiento, podremos ver que a menudo su origen es difuso. Tenemos claro que es a causa de un conflicto no resuelto, pero nos cuesta entender el porqué se ha llegado a esta situación.

Si nos fijamos en los cursos de primero de la E.S.O nos damos cuenta que los alumnos están inseguros en su nuevo ambiente. Buscan referencias donde apoyarse y hacerse fuertes; muchas veces las encuentran en compañeros de su etapa de primaria que han ido a su mismo instituto, pero otras veces no es así.

Es un mundo nuevo, una oportunidad nueva para poder conseguir aquello que quizá no lograron en la primaria: ser un alumno popular. Llegar a ser alguien dentro del aula, es el objetivo de todo chico o chica en esta etapa adolescente. Lo peor que les puede pasar es que lo tilden de “pringado”, es decir, de alguien que no es nada, que no influye, que no mueve...

En toda esta fase post-pubertad nos encontramos con una confluencia de situaciones que hacen que tengamos que dedicar todos los esfuerzos para evitar que los conflictos entre alumnos se enquisten y no se solucionen. Nuestra naturaleza humana nos lleva a enfrentarnos a los demás, pero en esta fase de la vida los chicos y chicas además tienen que luchar contra sí mismos y contra sus emociones; hay que detectar y solucionar de raíz cualquier problema que enfrente a dos alumnos o alumnas.

3.2 La inexistencia del acoso en las aulas.

Esta afirmación parece un tanto fuera de contexto y sin ningún sentido. Al hablar de acoso escolar todo el mundo da por supuesto que se produce, entre otros lugares, en el aula. Precisamente si existe un espacio físico libre de acoso escolar esas son las cuatro paredes de la clase. A ningún acosador se le ocurrirá, salvo contadas excepciones, realizar un acto violento en ese sitio. La cobardía les puede y aparecen como personas mansas y sociables.

Tampoco el acosado es capaz de destapar un problema de acoso en ese espacio, se condenaría más de lo que está y, lo más seguro, que haría el ridículo; de eso ya se encargaría el acosador y sus seguidores.

Nadie va a actuar públicamente delante de un docente, por eso considero que el origen de los conflictos no se genera en las aulas, ni dentro de las protectoras paredes del instituto sino en espacios físicos y virtuales que están más abiertos a los acosadores.

“Las agresiones, dentro del centro escolar, suelen producirse en los pasillos, cambios de clase, baños, vestuarios, en las entradas y salidas del centro, en lugares apartados del patio o del polideportivo, en el comedor o en el transporte escolar. En los casos en los que las agresiones se producen fuera del centro educativo, éstas suelen llevarse a cabo en las proximidades del centro a la entrada o salida del horario escolar, de camino a casa de la víctima, o en aquellos espacios en los que suelen coincidir: parques, actividades extraescolares realizadas fuera del centro educativo, discotecas o bares.”

Protocolo acoso escolar La Rioja. Gobierno de la Rioja 2018

Aquí me quiero detener a analizar lo que pude observar personalmente en mi etapa de prácticas en un I.E.S. y que tiene que ver con la viñeta (Fig.2). No es que en mi centro el recreo fuese un campo de batalla, ni que se dedicasen a meterse con todo el que estaba allá; hablo que, en general, los espacios más comunes de acoso son:

- a) Recreo: Cuántos casos hemos visto de alumnos maltratados en los recreos de los centros escolares. Es un espacio dónde los alumnos se sienten libres de hacer lo que quieran pues, además, pueden controlar a los “profesores encargados” del turno del patio.



Figura 2 (Fuente: Joaquín M. L. (11) de México D.F)

- b) Traslados interiores: Cada vez que suena la sirena y hay que cambiar de aula el caos de apodera de los pasillos, parece que una jauría de descontrolados sale despedida de las clases para, cuanto más tarde mejor, poder entrar en la siguiente.
- c) Traslados fuera del centro: Cada instituto tiene unos medios de transporte típicos para acceder a él; sea el autobús, el metro... Nadie tiene dudas que en los recorridos de esos transportes públicos y en la distancia de los centros educativos a las diferentes paradas de los mismo se producen episodios de acoso.

- d) Salidas culturales: parece que la mayor libertad de movimientos que tienen los alumnos en estas actividades, les incita a molestar más impunemente a otros compañeros o compañeras.
- e) Redes sociales: No me había olvidado del que es, sin duda, uno de los mayores problemas a la hora de analizar el bullying. Se calcula que un 25% de los episodios de acoso se realiza a través de estos medios (Ver Fig.3). No podemos dar la espalda a que en esta etapa adolescente los chicos y las chicas descubren lo fácil que es el humillar a alguien, el insultarle, el ridiculizarle; sin que nada, aparentemente vaya a tener consecuencias. La cobardía de los acosadores hace que muchas veces no sean capaces de decir las cosa a la cara y se escuden en las redes para ello.

Pero este medio utilizado masivamente tiene una gran ventaja para la víctima, que es al que hay que proteger, que deja pruebas. Por mucho que ahora se permita borrar mensajes de varias aplicaciones, siempre se pueden realizar capturas de pantalla para demostrar ese acoso.

Es de destacar en el citado protocolo lo indicado en el ANEXO IX del mismo y que reproduzco como **Anexo II** de este documento. En él aparece un cuadro que hay que rellenar, cuando se ha denunciado un caso de acoso, dónde se reflejan los diferentes lugares del centro educativo que se observen agresiones físicas o verbales por parte del acosador a la víctima. Efectivamente están indicados los pasillos, recreo, lavabos, ... ubicaciones físicas típicas de realización de actos de acoso.

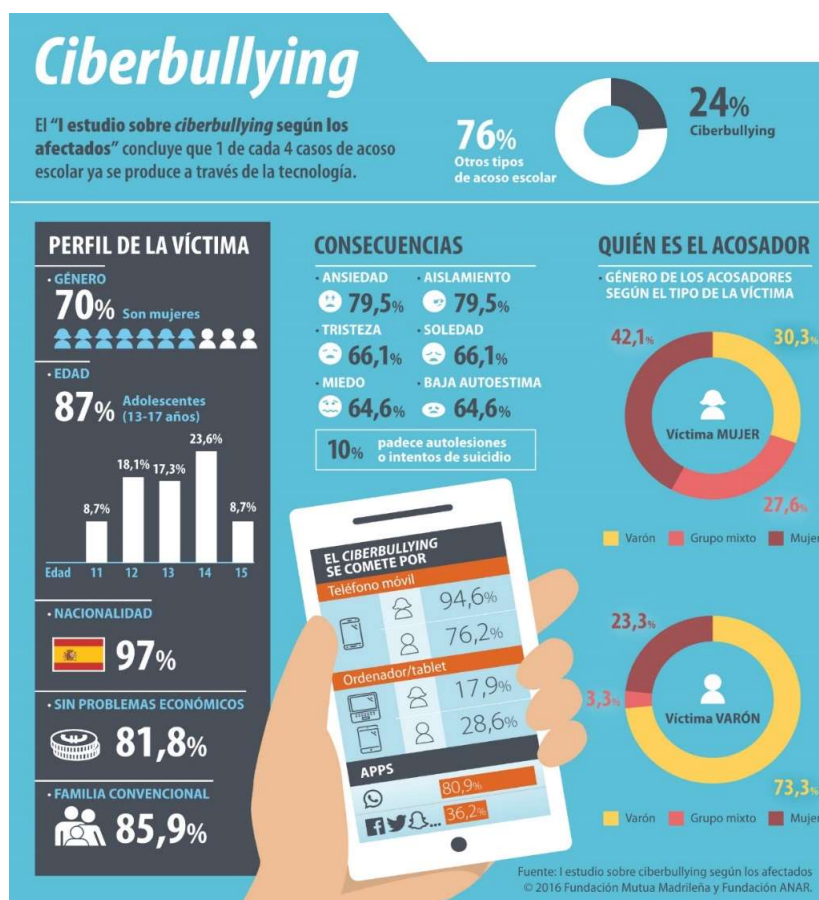
Como solución a este primer punto dicen:

“...una de las características del acoso escolar es que suele tener lugar lejos de la la presencia o visión de los adultos: patio, baños, comedor, entorno del centro, etc. Por este motivo, los profesores deben estar especialmente alerta a los factores de riesgo anteriormente citados y a una serie de señales de alerta, que se pueden dar tanto en la víctima como en los acosadores.”

Vicente Gabarda Guia Univ. Internacional Valencia

Vemos que el problema está bien definido en general, pero pocas son las soluciones prácticas que he detectado.

Figura 3 (Fuente: Fundación mútua madrileña y fundación ANAR. 2016)



3.3 Educación emocional transversal.

Muchos son los estudios de investigación que se han desarrollado en el ámbito del bullying. Grandes análisis estadísticos sobre muestras realmente significativas. Todo parece que intentamos encontrar la causa, la razón de porqué algo tan deleznable como el acoso no podemos evitarlo.

En todas las guías sobre el acoso escolar editadas por las comunidades autónomas, por centros educativos, por asociaciones de padres; hay varios elementos en común.

Uno de ellos ya lo hemos abordado, que es en el que todos identifican los espacios físicos de los actos de acoso. Los citan y son muy parecidos a los que he desarrollado aquí.

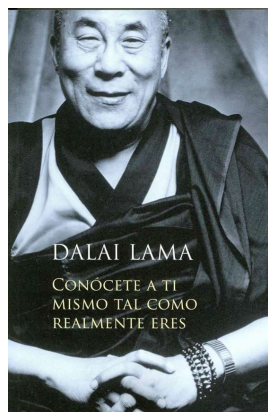
En el tema que vamos a abordar a continuación es todavía más claro. Todos se atreven a realizar unos análisis psicológicos de agresores y víctimas y, se puede decir que todos coinciden.

Siguiendo el espíritu de este trabajo voy a proponer acciones para evitar, o por lo menos paliar, los déficits de valores emocionales que presentan todos los actores de un acto de acoso.

Aprovechando el trabajo de la universidad saludable de la universidad de la Rioja en el sentido del bienestar emocional, acompaño como **Anexo III** lo que han llamado el “Decálogo del bienestar emocional” que va dirigido a todas las edades, por tanto, se puede aplicar perfectamente a la adolescencia.

En aquellas comunidades como La Rioja donde existen programas específicos para alumnos con “graves trastornos psicológicos”, las denominadas aulas GTP, la actividad más importante que desarrollan los profesores y psicólogos que están a cargo de esos alumnos es la de fortalecer el control emocional a través de unas actividades propias dirigidas a controlar esos instintos: puestas en común, zonas de reflexión, actividades de relajación, espacios físicos donde pueden calmarse cuando ellos mismos se dan cuenta que están alterados, etc..

Aunque lo más importante que se les transmite a estos alumnos es la diversidad de emociones que existen y la manera de controlarlas o de promoverlas: “Conócete a ti mismo”



También me gustaría citar al programa Procoa de la consejería de educación de la Rioja, dónde alumnos de la ESO con serias dificultades cognitivas, desarrollan su educación tanto académica (adaptada) como personal. Para conseguir que estos adolescentes tengan un mínimo de estabilidad emocional es fundamental trabajar continuamente concepto como la diversidad, la autoestima, etc..

A continuación y, después de haber profundizado en varios documentos, presento el siguiente cuadro en el que determino las emociones de las que carecen o e exceden los diferentes actores de un caso de bullying

En cualquier capítulo de acoso existen, irremediablemente, dos partes que son las principales: acosador y víctima. Sino no existiría un problema de bullying.

Figura 4 (Fuente propia)

	FALTA DE	EXCESO DE
AGRESOR	EMPATIA ALEGRIA AUTOESTIMA AMOR CONFIANZA INTERES	EGOCENTRISMO AUTOCONCEPTO AGRESIVIDAD ABANDONO SOBERBIA IRA
VÍCTIMA	AUTOESTIMA AUTOCONFIANZA ESTUSIAMO ESPERANZA PASION	TRISTEZA ADMIRACION GRATITUD MIEDO VERGÜENZA

Fijémonos pues en un tercer elemento que no aparece en la figura 4 el espectador. En un principio él es una persona que calificaremos más adelante

de “intrascendente”, es decir, moldeable, sin personalidad propia. Pero si a ese alumno no se le dan recursos para conseguir desarrollar positivamente su personalidad y no se le dan razones de peso para no ser cómplice de un acoso; puede que se deje llevar por el “líder negativo” (acosador) y desarrolle las emociones negativas antes que las positivas.

Si conseguimos aislar al acosador y evitamos que tenga “seguidores” habremos logrado, casi con total certeza, erradicar el bullying.

A continuación, voy a describir brevemente a la víctima e intentar explicar porqué no es justo el trato que reciben... de los docentes.

“Ser diferente a los demás, la timidez, tener algún defecto físico, creerse inferior, estar solo y no tener amigos, mostrar miedo ante los demás.”

Esta es la respuesta generalizada de un grupo de alumnos cuando se les pregunta el perfil del acosado, porqué se ensañan con un compañero o compañera y no con otro. Yo no soy psicólogo y esto no es un estudio de psicología, pero si analizamos bien la respuesta veremos que, exceptuando el defecto físico, el resto son problemas emocionales de falta de autoestima y de un autoconcepto muy deteriorado.

Ahora voy a profundizar en un tema que también he podido vivir en mi etapa de prácticas del centro educativo. Voy a poner en duda la profesionalidad de parte del sector docente en secundaria y bachillerato, y quede claro que no es lo que pasó concretamente en mi centro ni en mi departamento.

De las asignaturas de este máster que acabo de cursar hay dos que me han llamado la atención por la importancia que dan, pues es su función, a la idiosincrasia del aula. En “Aprendizaje y desarrollo de la personalidad” (Psicología) y “Procesos y contextos educativos” (Didáctica) se nos insistía continuamente en la obligación que tenemos de conocer a fondo a nuestros alumnos. No solo ser capaces de decir su nombre, sino de llegar a saber qué inquietudes tienen, qué aficiones, qué amigos y amigas, ...

No solo es bueno conocer el perfil “estructural” de cada uno, sino que hemos de ser capaces de detectar esos cambios puntuales que se pueden producir en su esquema predefinido como persona. Si una alumna normalmente está contenta y es bromista y detectamos que, de repente y sin haber una causa conocida, cambia de carácter es que algo ha pasado o está pasando.

La cuestión fundamental es ¿es capaz un buen profesional de identificar los alumnos que en su clase están siendo víctimas de acoso o son candidatos a serlo?

Yo respondería que rotundamente sí. Es aquí donde me planteo si los docentes realizan una labor profesionalmente adecuada. No puedo admitir que un profesor, sea de la asignatura que sea, no sea capaz de detectar en una clase aquellos alumnos que son más tímidos, menos sociables, más temerosos del entorno, ... Luego cuando un chico o chica se suicida por problemas de acoso resulta que “tenía una actitud retraída, pero pensábamos que era por su carácter”. Efectivamente era su carácter, pero esa forma de ser era el cebo perfecto para los acosadores sin escrúpulos. Esa persona diferente, que no inferior, era la perfecta para sufrir bullying.



El protocolo previsto en los centros de La Rioja y que es reciente (2018) tiene bien definidas las diferentes actuaciones que se han de ejecutar en el caso de que se detecte un caso de acoso. Caracteriza perfectamente al agresor, a la víctima y a los espectadores activos y pasivos. Se rellena el correspondiente formulario para que la “Comisión De Valoración Urgente de la Convivencia” en menos de veinticuatro horas se reúna y actúe en consecuencia para proteger a la víctima y para actuar sobre el acosador.

4. PROPUESTAS

A los tres problemas planteados voy a presentar tres propuestas de actuación. Algunas se enmarcan en el ámbito del aula, otras en el ámbito del centro y otras, porqué no, fuera del I.E.S.

4.1 Dominio espacios físicos.

Este apartado parece tan elemental como innecesario. Porqué insisto tanto en los espacios físicos si donde, aparentemente, está el peligro real es en la nube, en las redes.

Muy sencillo y, como he dicho anteriormente, es entre las cuatro paredes del instituto donde se fraguan, donde se originan los conflictos que luego, sino han sido resueltos, se transforman en acoso. Nadie inicia un acoso a otra persona vía internet sin antes haber una causa, más o menos justificada, generada en el centro educativo.

Además, en el periodo de prácticas, me he fijado especialmente en este punto y creo poder aportar posibles soluciones, pero antes de empezar hay que involucrar a nuevos actores en la lucha por la paz en los centros: los líderes positivos.

En la clasificación planteada en el punto 4.2.1 es donde vamos a identificar a los posibles acosadores y a las posibles víctimas. Evidentemente me refiero a que el clasificado como “débil” será una posible víctima y el clasificado como “líder negativo” el posible acosador. Los intrascendentes serán los que, por su carácter desentendido, serán potencialmente espectadores en caso de acoso. Pero al no tener una personalidad fuerte también se puede conseguir atraerlos hasta el ámbito de la víctima.

Los clasificados como “líderes positivos” son chicos o chicas de los que hay que aprovechar su capacidad de aglutinar, de dirigir a un grupo. Tenemos un estereotipo de persona que hemos y podemos utilizar para el bien del clima del centro. En cada caso veremos cual debe ser su papel concreto pero que nadie confunda ser protector del débil a ser un “chivato”, término que a los alumnos les produce mucha aversión.

- a) Recreo: A los profesores, que así se les asigne, tendrán que realizar el turno del patio. No le damos la importancia que tiene, no puede ser que esa función se realice paseando por los espacios del recreo hablando con los otros profesores encargados de vigilar. Lo primero que hay que hacer es tomarse

muy en serio este turno; todo admitimos que es en este momento del día donde se producen más agresiones y más insultos. Si en ese momento no está un docente cerca las consecuencias pueden ser incontrolables.

Es fundamental implicar al equipo directivo del centro para que incentive de alguna manera el “turno de patio”. A través de incentivos económicos, a través de incentivos profesionales, etc... Si desde la dirección no se promueve seriamente esta actividad, seguiremos viendo pasear a los docentes hablando con los otros.

Además, en este caso, hay que intentar que nuestros aliados, los líderes positivos, velen por los débiles y que sean capaces de que éstos últimos se sientan a gusto en el recreo. No olvidemos que una característica importante de las potenciales víctimas es que no se atreven a salir fuera, se quedan en los pasillos sentados, solos...

Fijémonos en el detalle que cuando los chicos y chicas están en el tiempo de recreo, los vigilantes correspondientes ya saben quiénes son los posibles acosadores, las posibles víctimas, los que se pueden dejar convencer para, por ejemplo, agredir a alguien. Esa clasificación emocional nos vendrá muy bien ahora para concentrar nuestros esfuerzos en determinados alumnos y alumnas.

b) Traslados dentro del centro.

El procedimiento habitual era, por lo menos en el centro dónde yo estuve, que estando en clase sonaba la sirena y los alumnos salían como posesos a realizar el cambio de aula. En ese momento el docente que acababa la clase se quedaba recogiendo o atendiendo alguna duda de algún alumno. Salía el último y, curiosamente, los “débiles” se quedaban con él.

El problema se generaba cuando en los pasillos no había nadie para controlar esos cambios. Los profesores que tenían que dar la clase siguiente a veces llegaban los últimos y se tenían que abrir paso entre los alumnos para poder acceder a la cerradura de la puerta.

Propongo que los profesores que tengan que dar las aulas siguientes y que no estén en ese momento dando clase se adelanten a la situación y esperen a los chicos y chicas en los pasillos. Y, si es necesario, que otros profesores salgan de sus departamentos para situarse estratégicamente y así poder dominar los espacios de los pasillos.

Aquí los “débiles” ya se auto protegen, tal como he dicho, buscando el amparo del docente.

c) Traslados fuera del centro.

Sin duda es el punto más complicado de dominar pues nos encontramos fuera del ámbito del centro educativo pero, acaso podemos ignorar la realidad que al salir del I.E.S se producen agresiones, insultos, etc.. Camino de la parada del autobús o en el mismo vehículo. Mientras esperan a que les recojan...

En muchos casos los acosadores esperan, precisamente, que sus víctimas salgan del entorno más o menos seguro del centro educativo para realizar sus actividades propias del bullying.

Si partimos, una vez más, que sabemos quiénes son las posibles víctimas y los potenciales agresores yo me cuestiono si es tan difícil crear una red de protección de los primeros en los alrededores del centro. Acaso no hay profesores que van a la misma parada de autobús, acaso no hay “líderes positivos” que también lo hacen. Igual se nos queda algún alumno “débil” sin vigilar, pero como también sabemos el recorrido de los “líderes negativos”, creo que no sería difícil garantizar casi un 100% de éxito.

d) Salidas culturales. Viajes fin de curso

Es curioso, pero en este tipo de actividades escolares nos encontramos ante muchas situaciones problemáticas de acoso. El control del grupo aparece más complicado por parte del cuerpo docente, los espacios abiertos e incontrolados hacen que sea una situación idónea para, por ejemplo, humillar a algún compañero.

La forma en que se muestran los alumnos ante los demás, fuera del ámbito del instituto, hace que se produzcan situaciones en las que son objeto de burla. Qué y cómo le ha preparado la madre de un chico o chica el almuerzo, cuantas piezas de ropa lleve encima el alumno porque así se lo ha ordenado su madre, ...

Los docentes están, lógicamente, muy pendientes de lo que están explicando los anfitriones sobre una determinada empresa y no pueden estar todo el día pendientes de la actitud de algunos alumnos.

Una vez más hemos de poner nuestra esperanza en los líderes buenos que serán los que velen para que no se produzcan episodios serios de acoso.

Es triste, y con esto acabo este punto, que a los viajes fin de curso haya una serie de alumnos que no se apuntan por el único hecho de que tienen miedo, pavor a lo que les pueda pasar.

e) Redes Sociales.

No me voy a entretener mucho en este ámbito de acoso pues ya se ha escrito mucho sobre él. En lo que sí que me voy a fijar es que, para el objetivo final que busco en este trabajo, hay una característica muy importante en este tipo de bullying: deja huella. En todo momento la víctima puede demostrar con pantallazos o mostrando mensajes de lo que le están haciendo un determinado grupo de alumnos.

A mí me preocupa más el mal uso de estas redes dónde los líderes negativos las utilizan para “captar” seguidores del grupo de “intrascendentes”. El carácter cobarde de los acosadores hace que en este medio, en el que no dan la cara físicamente, se encuentren a gusto y aprovechen para mostrarse como dominantes.

Una vez más el papel de nuestros “líderes positivos” es fundamental para cortar cadenas, para acallar rumores, etc.

Como resumen a este punto de dominio de los espacios físicos me gustaría hacer entender que estoy pidiendo al cuerpo docente un pequeño esfuerzo adicional a la hora de controlar esos ámbitos dónde habitualmente se producen las agresiones. Para ello es necesario, lógicamente, que la dirección se implique al máximo. Incluso me atrevería a pedir que los sindicatos se concienciasen de la importancia de esa labor en el patio, en los pasillos, en los traslados... y, porqué no, se incluyan dentro de las obligaciones de los docentes.

En el centro donde estuve haciendo las prácticas me comentaban siempre, orgullosos, que no era un lugar conflictivo y que no habían tenido episodios graves de bullying en lo último tiempo. Y era verdad, dentro de todo se respiraba un ambiente relativamente relajado, pero a la hora del patio había muchos alumnos que se quedaban sentados en los bancos en los pasillos del edificio; no se atrevían a salir.

La solución al acoso escolar nunca se puede basar en la marginación de unos pocos, los “débiles”. Mientras no se acerquen a sus acosadores no pasa nada. Y si reciben algún mensaje en el móvil que “no le hagan caso”.

4.2 Educación emocional.

En este apartado voy a proponer antes de nada que “conozcamos” al aula. Entre todo el equipo de docentes se puede hacer una radiografía emocional de los alumnos.

Posteriormente y, a modo de ejemplo de que se puede conseguir, voy a trabajar con la programación didáctica de primero de bachillerato de economía para proponer una aplicación concreta de educación emocional a nivel transversal.

4.2.1 *Composición emotiva del aula.*

Creo que no es descabellado afirmar que el 99% de los casos de acoso denunciados y a los que se les ha aplicado el protocolo de actuación, sea en La Rioja o en cualquier comunidad autónoma, se sabía que podían acontecer. Tal como he expuesto anteriormente los docentes, y desde aquí apelo a la gran experiencia que atesora nuestra comunidad educadora, son capaces de detectar en un aula las posibles víctimas de acoso, los acosadores y, si me apuran, hasta los espectadores.

Pero nos olvidamos de algo fundamental en las aulas de secundaria y bachillerato: la mayoría de los adolescentes son nobles, asertivos, empáticos...virtudes, todas ellas, que afloran precisamente en esta etapa. No todo es negativo.

Un profesor con una cierta experiencia como tal, o como padre, puede realizar in ningún problema lo que yo denominaría: “**Composición emotiva del aula.**”

Cuando desarrollamos el trabajo cooperativo se nos presentó la teoría de Pere Pujolàs i Maset en la que nos planteaba que un aula tiene tres tipos de alumnos a nivel de capacidades cognitivas:

1º) Los avanzados: Que su proceso de aprendizaje no plantea ningún problema. Suelen ser un 15-20% de la clase

2º) Los “habituales”: Son la gran mayoría del aula; son aquellos que avanzan a lo largo del curso al ritmo previsto y con los recursos previstos. Sí que hay quien está más cerca de los del primer grupo y otros que están más cerca de los del tercero.

3º) Los de ritmo lento: Otra minoría del aula, 15-20% en la que su proceso de aprendizaje es más costoso, más lento.

La idea de Pujolás es que en los trabajos cooperativos los grupos de alumnos estuviesen compuestos por uno del primer grupo, otro del tercero y el resto del segundo grupo. El objetivo es que el débil, el del tercer grupo, se sienta arropado por sus compañeros.

La cuestión que planteo es que si somos capaces de clasificar a los alumnos por capacidades intelectuales, ¿por qué no lo hacemos a nivel socio-emocional? Propongo que, pasado el primer mes de trabajo con los alumnos, cada profesor de cada asignatura determine, según su opinión, en qué categoría de las que se indican en el **cuadro 4** incluirían a los diferentes alumnos.

Es fundamental que para realizar este proceso los docentes se basen en su propia experiencia. Cada uno debe opinar sobre los alumnos únicamente valorando la actitud y presencia en su asignatura de ese año. Todo esto lo puntualizo para evitar el clásico problema del prejuicio. Si hablamos con compañeros de años anteriores lo que van a hacer es evitar que seamos realmente neutrales a la hora de clasificar.

No olvidemos que en estas edades los chicos y las chicas cambian de forma rápida y radical. Puede pasar que de un año para otro alguien haya dejado de ser intrascendente a ser líder, negativo o positivo.

Incluso esta clasificación no va a ser estática a lo largo del curso, ha de ser dinámica, ha de poder cambiar para detectar, precisamente, problemas de los alumnos

Figura 5 (Fuente: propia)

Tipo alumno	Rasgos característicos.
Intrascendente	Pasa desapercibido Buena actitud en el aula Se relaciona correctamente con sus compañeros No le gusta complicarse la vida Carácter agradable pero neutro
Líder positivo	Es un ejemplo para los demás Ayuda a sus compañeros. Empático Su criterio tiene mucho valor No se esconde ante los problemas. Los afronta Carácter agradable y asertivo
Líder negativo	Mal comportamiento en el aula Llama la atención con burlas Suele ser físicamente potente. Ante problemas de sus compañeros, se inhibe. Carácter agresivo y chulesco.
Débiles	Buena actitud en el aula No se relacionan con muchos compañeros Carácter retraído y mirada esquiva Suele ser físicamente flojo Puede tener algún defecto físico o cognitivo No suele intervenir en la clase

Mi tesis, en este sentido, es que los resultados de los diferentes profesores respecto a esa clasificación van a coincidir, sino en su totalidad, si en un porcentaje cercano al 90%.

Leo a menudo que uno de los grandes problemas de la educación en España la avanzada edad de nuestro cuerpo docente, creo que, ante situaciones como la que planteo, la experiencia de un profesor es muy positiva ya que son los que, con solo mirar al aula, detectan los diferentes tipos de alumnos expresado en el cuadro.

Una vez identificados las localizaciones y formas más habituales de acosar a un alumno y una vez tenemos identificados a los chicos y chicas que son emocionalmente más débiles, voy a proponer una metodología para intentar

evitar que se produzcan estos episodios. Ya estamos entrando en el mundo de la prevención, nos estamos anticipando a los acontecimientos. Hay que evitar que el protocolo contra el acoso se ponga en marcha porque eso quiere decir que no hay casos qué tratar.

4.2.2 Educación emocional transversal.

Vamos, por tanto, a promover que se desarrollen actividades de educación emocional de forma transversal en todas las asignaturas de la ESO y bachillerato. Evidentemente este proyecto ha de ser presentado vía orientadora del I.E.S y ha de tener el apoyo del equipo directivo. Pero creo que esta forma de prevención, una vez más, es fundamental. Un alumno que se conoce a sí mismo y es capaz de respetar la forma de ser de los demás, nunca participará en un acoso a un compañero o compañera:

“A través del conocimiento de sí mismos, con sus virtudes y defectos, los alumnos adolescentes (con capacidad de reflexión) respetarán la forma de ser de sus compañeros”

Para dar ejemplo de lo que se ha expuesto anteriormente vamos a poner algunos ejemplos de cómo se pueden realizar actividades para desarrollar las emociones positivas y atajar las negativas en la programación didáctica de Economía, concretamente de 1º bachillerato que ha sido un poco la referencia en todo el desarrollo de este curso.

Voy a referenciar cada unidad didáctica con su nombre y voy a indicar en qué punto de los contenidos de esa U.D voy a basarme para desarrollar un proceso de enseñanza de emociones.

No todas las U.D tienen su emoción para trabajar, pero sí la mayoría. He querido aceptar este reto porque creo que nadie lo ha hecho antes y quiero demostrar que si en Economía se puede hacer, en el resto de asignaturas se puede conseguir.

No confundamos nunca la educación emocional con la educación en valores.

- Educación emocional: Que el alumno descubra como es, que pueda rectificar en lo que no le guste. Además es capaz de valorar cómo es el prójimo. Respetar sus emociones
- Educación en valores: Se informa a los alumnos de aquello que es necesario para ser “una buena persona“, un ciudadano ejemplar que colabora con la obtención del bien común.

UNIDAD 1. LA ACTIVIDAD ECONÓMICA.

4.-Los bienes y servicios que satisfacen necesidades.

Actividad: En este caso propondría la visualización de la película:” El niño que domó al viento “.

A pesar de ser un poco lenta, en ella se puede apreciar el sentido relativo de la alegría. Cualquier alumno que visualice el film se quedará sorprendido de la importancia que le dan los protagonistas a objetos, aparentemente cotidianos, como una bicicleta. Se ve también como la familia aparece como una unidad no exenta de problemas, de situaciones que lleva al límite a sus miembros.

Además, es una historia real, lo que la convierte en algo que no pueden ignorar. Aparecen la ira, desesperación, el amor, la empatía, la alegría ...

UNIDAD 2. SISTEMAS ECONÓMICOS

3.-El sistema socialista

Actividad: Lectura del libro “Rebelión en la granja “ de George Orwell.

Creo que se podría hacer en varias sesiones, muy cortas, en las que los alumnos van leyendo el libro a medida que el profesor les va marcando el ritmo. Es un libro corto y muy fácil de leer; pero lo bonito del libro es ver la evolución de los animales dirigentes. Ver como poco a poco se van corrompiendo y cómo lo otros animales, que serían en nuestro caso los intrascendentes, se dejan llevar por Napoleón. No interesa tanto la economía centralizada como lo que es la creación y adoración de un “líder negativo” y su evolución. Juntos llegaremos hasta el famoso final del libro. “Todos somos iguales pero unos somos más iguales que otros”.

UNIDAD 3. AGENTES ECONÓMICOS Y FACTORES PRODUCTIVOS

7.- Los sectores económicos

Quizás en esta comunidad autónoma dada la importancia del sector primario en la economía, no se detecta un rechazo a las personas que viven en el medio rural y que sus familias trabajan ahí.

No obstante el alumno tiene asumido que determinadas profesiones del sector terciario (abogados, médicos, notarios..) están por encima de otras. Acaso no desprecian a alguien simplemente por ser hijo de un trabajador del campo, o de un obrero de la construcción... Vamos a transmitir que la Economía son todos los sectores, si uno de ellos falla, el reto no funciona. Se colapsaría el país.

Vamos, por tanto, a profundizar en la dignidad de la persona, en el derecho a un trabajo digno, en la igualdad de derechos de todos los seres humanos. Mostraremos un bien determinado, el cañón del ordenador, y que elijan qué parte de la pieza podemos eliminar.

UNIDAD 4. EL FUNCIONAMIENTO DEL MERCADO: LA OFERTA Y LA DEMANDA

4.-El equilibrio del mercado

Actividad: Lectura del cómic “Obélix y compañía”

En este caso me voy a aprovechar de un recurso que, sinceramente, no me habría imaginado nunca que tuviese tanto mensaje. En la asignatura de “Complementos para la formación disciplinar; economía” me sorprendió descubrir que, el libro de la colección de Asterix, “Obélix y compañía” tuviese tanto contenido económico.

Yo usaré, no obstante, el libro para tratar las emociones de empatía, amistad, egocentrismo y, sobre todo, la ignorancia total que tiene Obélix sobre sí mismo. Puedo afirmar que en esta unidad un mismo recurso lo voy a utilizar como enseñanza de economía y de emociones.

UNIDAD 5. LA PRODUCCIÓN Y LA EMPRESA

6-Los costes y beneficios de una empresa.

Aquí discutiremos un tema que siempre está siempre presente: La cogestión del trabajador en la empresa. Voy a presentar un texto que seguro que sorprende al lector:

«Sería más oportuno que el contrato de trabajo, algún tanto se suavizara, en cuanto fuese posible, por medio del contrato de sociedad. De esta suerte, los obreros y empleados participan en cierta manera ya en el dominio, ya en la gestión de la empresa, ya en las ganancias obtenidas.» Pío XI en la «Quadragesimo Anno» N.29

Parece mentira que un texto tan antiguo y que venga de un estamento como la Iglesia Católica tenga tanta presencia en la actualidad de la empresa. En este caso la emoción única que vamos a tratar es la Empatía.

Vamos a analizar la cantidad de conflictos que se generan en la empresas por culpa de no tener ni trabajadores ni empresarios alguna emoción en este sentido.

¿Qué pasaría si un empresario se pusiese realmente en lugar de uno de sus trabajadores? Puede pasar que lo que ese señor se gaste en puros en un mes supere el sueldo de muchos de sus trabajadores. ¿es justo?.

Por otro lado, cuando los trabajadores no hacen más que pedir mejoras, ¿han pensado alguna vez lo que realmente se está jugando el empresario? ¿son conscientes de que es posible que haya apostado su patrimonio por su equipo de trabajadores y por su empresa?

En ambos casos hay una falta de empatía total. Por eso si un trabajador siente la empresa como suya y participa en la gestión muchos problemas se evitarían.

UNIDAD 7. MAGNITUDES MACROECONÓMICAS

6-El desempleo.

El joven tiende a cerrarse en sí mismo ante situaciones que le provocan un malestar, una vergüenza ante los demás. Este es el caso del hijo de un desempleado. En tantas ocasiones no sentimos culpables y sentimos vergüenza de estados que no dependen de nosotros.

Hay que transmitir que no tenemos que escondernos ante una circunstancia tan dura como es el desempleo de tu padres. No tenemos culpa y podemos hacer algo para mejorar el estado de ánimo de nuestros progenitores: exigir menos bienes materiales y darles apoyo anímico. Han de verlos como seres humanos, como personas que son; que lo están pasando mal y necesitan ayuda.

UNIDAD 9. LA INTERVENCIÓN DEL ESTADO EN LA ECONOMÍA

2-Estado y equidad: búsqueda de la igualdad de todos los ciudadanos.

Actividad recomendada: Película “El inolvidable Simon Birch”

¿Somos, de verdad, todos iguales? En este caso intentaremos que el alumno reflexione sobre el egocentrismo y el autoconcepto excesivo. Muchas veces las víctimas son objeto de burlas por un defecto físico, o intelectual. Podemos, de verdad, convencer a los adolescentes que, por ejemplo, Justin Bieber, Cristiano Ronaldo, Sergio Ramos, Luis Fonsi... son exactamente iguales, como seres humanos, que cualquiera de nosotros.

Existen tantos casos de deportistas y gente famosa que ha pasado al olvido, hay que hacer entender que la riqueza, la belleza, la fuerza, ... no son

cualidades que aumentar la dignidad del ser humano. Recordando la película de “El niño que domó el viento” ¿quién ha hecho cosas más importantes en la vida ese niño o Neymar?

UNIDAD 12. EL COMERCIO INTERNACIONAL

2-Beneficios y problemas del Comercio Internacional.

Actividad recomendada: Película Diamante de sangre

Uno de los problemas más habituales que presenta el comercio internacional no solo es la explotación de la mano de obra en terceros países sino la explotación de los recursos naturales de esas naciones.

A menudo los jóvenes de esas edades no son conscientes de los que son y de lo que tienen: Talento. Basándonos en la teoría de las inteligencias múltiples hemos de hacer que ellos mismos descubran cuáles son sus “riquezas”. Todos las tienen, es importante que busquen en su interior y no se rindan ante un futuro profesional sin ilusión; nuevamente insistiremos en el “conócete a ti mismo” y profundizaremos en la autoestima y en el autoconcepto.

Cómo podemos hacerles ver la diferencia, muy fácil: analizaremos el chiste sobre argentinos que tiene mucho contenido”

“El mejor negocio del mundo es comprar a un argentino por lo que vale y venderlo... por lo que él dice que vale”

UNIDAD 13. LA FINANCIACIÓN EN EL COMERCIO INTERNACIONAL.

4-Principales efectos de las políticas cambiarias

Actividad: Documental sobre Hitler y los judíos.

Aquí simplemente abordaremos el tema del prejuicio y las diferentes características que presuponemos de determinados grupos y las consecuencias que han tenido.

En los últimos siglos al pueblo judío se le ha atribuido una etiqueta de usurero, de banquero explotador, de sociedad cerrada, de personas que se han hecho ricas a costa de los demás.

En este momento lo que parece un simple “mote” vamos a relacionarlo con el exterminio nazi. Cómo es posible que alguien llegue a manipular las emociones de un pueblo y hacerle creer que la dramática situación económica

alemana de la post primera guerra mundial, era culpa de los judíos. Hitler era un manipulador y por eso hay que saber detectar a estas personas a tiempo. Otra escena típica de intento de manipulación es cuando Harry y Ron han de destruir un “horrocrux” y este empieza a envenenar a Ron en contra de Harry. Es fundamental que entiendan que, si un comentario no es para hablar bien de alguien, no aporta nada.

Realizaremos la dinámica de “distorsionar una noticia”, que tuve la oportunidad de realizar en una sesión de “Universidad saludable” y que me sorprendió.

El objetivo es ver como una noticia se va transmitiendo verbalmente a personas que desconocen el origen de la misma, y cómo al final la distorsión de la realidad es total. Que vean de todo lo que escuchan cuánta basura puede haberse metido por el camino, voluntaria o involuntariamente.

UNIDAD 15. DESEQUILIBRIOS Y POBREZA

3--La igualdad de oportunidades y la redistribución de la riqueza.

Actividad: Cuento sobre los cangrejos nacionales

En la sociedad nos encontramos con lo que antiguamente se denominaban “clases sociales“. Hoy en día, gracias a Dios, este término está desapareciendo de nuestro vocabulario. Pero sí que es evidente que existen desigualdades socio-económicas entre la gente. Vamos a tratar de controlar la Envidia.

Un chico o chica que lo único que ha hecho en su vida es “ser hijo de...” se mueve con un coche último modelo y vive en un chalet enorme, etc... La primera emoción que nos invade es la envidia que lleva a provocar una tristeza muy negativa. Nunca hay que pensar lo bien que estaríamos con unos bienes determinados que no poseemos. Ni somos menos, ni tenemos menos dignidad si nos movemos en bus y vivimos en un quinto piso in ascensor. Acaso ese chico que lo tiene todo ¿ha hecho algo para merecerlo? La respuesta es no, pero si no controlamos la envidia e una emoción que no tiene fin. El ser humano procura siempre aquello que no tiene.

4.2.3 Conclusiones sobre educación emocional.

No he pretendido realizar un estudio intensivo sobre las emociones de los adolescentes, lo único que he pretendido es demostrar que se pueden afrontar

diferentes emociones en este caso en un curso de economía de primero de bachillerato. Imaginemos si lo hacemos en todas las asignaturas de la ESO y bachillerato de manera transversal.

El objetivo de la educación emocional es facilitar la labor a la actuación que propongo a continuación como parte final de este trabajo: La mediación de conflictos. No se puede gestionar un conflicto ignorando la parte emocional. Y, lo más importante de todo, los escasos estudios que se han hecho sobre la relación entre inteligencia emocional y bullying confirman que tanto el acosador como la víctima sufren un déficit importante emocionalmente hablando.

“Los resultados obtenidos confirmaron que: 1) los adolescentes que habían sufrido muchas conductas de intimidación o bullying, tuvieron bajo nivel de inteligencia emocional, baja emotividad, baja autoestima, baja tolerancia a la frustración, baja eficacia, y poca actividad; y 2) Los adolescentes que tenían un nivel alto de conductas antisociales-delictivas mostraban bajo nivel de inteligencia emocional, de eficacia, de actividad, de responsabilidad, y de tolerancia. La discusión gira en torno a la importancia de implementar programas para fomentar la inteligencia emocional con la finalidad de prevenir el acoso escolar”

European Journal of Education and Psychology
2010, Vol. 3, Nº 2 (Págs. 243-256)

En otro estudio realizado se llega a la conclusión creo que más importante de todas: los chicos con mayor puntuación en inteligencia emocional eran los que tenían todas las características para ser un “líder positivo”.

“Los resultados indicaron que los niños con altas puntuaciones en inteligencia emocional rasgo recibieron más nominaciones de cooperación y liderazgo y un menor número de nominaciones de disrupción, agresión y dependencia”

Conducta agresiva e inteligencia emocional en la adolescencia Eur. j. educ. psychol. Vol. 7, Nº 1 (Págs. 29-40) 31 (Mavroveli, Petrides, Rieffe y Bakker, 2007)

4.3 La mediación: el pilar base.

Como ya he indicado al principio de este documento, voy a desarrollar un sistema para aplicar los principios de la mediación en la resolución de conflictos. Primero lo haré en lo que se refiere a alumnos, como tercer medio propuesto para evitar el acoso, y posteriormente propondré el cómo se

pueden gestionar los conflictos entre adultos (trabajadores del centro, padres, docentes, ...).

Hasta ahora hemos desarrollado dos propuestas para prevenir el acoso en el mundo adolescente, ahora nos toca aprovecharnos de lo conseguido. Tenemos un centro escolar donde los espacios físicos más comunes para actos de bullying están controlados por los docentes. Además, a los alumnos les estamos insistiendo en todas las asignaturas, en todos los cursos de la necesidad de conocerse y de controlar sus emociones.

4.3.1 Interna y externa.

Detectar un conflicto entre dos o más alumnos es función de los tres grupos: alumnado, cuerpo docente, padres. El realizar un seguimiento de los acuerdos también por parte de los tres grupos.

Es en este momento dónde el temido ciberbullying puede ser detectado de una manera evidente al dejar, tal como he expuesto anteriormente, rastro. Tanto si el mensaje es a la víctima o si es a un tercero, se puede cortar desde el primer momento si se pueden sentar en una mesa el agresor y víctima.

La Mediación ha de ser independiente del centro educativo. Algunas corrientes afirman que la mediación escolar la han de hacer alumnos de la propia institución. Afirman que es una forma de cultivar esos valores que promueve la mediación: empatía, respeto. De ninguna de las maneras estamos en contra de esa afirmación pues creemos que es totalmente acertada. Que los propios alumnos ejerzan de intermediarios es un ideal para la aplicación de la Mediación Escolar.

Vamos a situarnos, no obstante, en un centro educativo concreto en el que cada día surgen situaciones de conflicto entre los alumnos y donde todos ellos se conocen. No sería nada positivo para los alumnos-mediadores ser clasificados como tales. Esto provocaría, sin duda, una acción de exclusión de los mismos del grupo, del aula. El efecto, según nuestra opinión, sería contraproducente. Los mediadores sufrirían marginación y, los alumnos perderían la confianza en solucionar sus conflictos vía Mediación.

Además, no olvidemos que, como hemos visto anteriormente, uno de los pilares legales de la Mediación es la confidencialidad, que se ha de respetar al acabar un proceso. Conociendo el mundo escolar planteo mis dudas de que este principio se pueda respetar íntegramente.

Otras corrientes afirman que los mediadores pueden ser docentes del propio Centro. La solución nos parece, desde luego, más conveniente que la primera. No obstante, veo dos problemas principales.

- I) Falta de formación propia: el mediador ha recibido una formación que le ayuda a aplicar técnicas específicas para su actuación
- II) Si los alumnos detectan algún error, alguna falta de aplicación de los principios de Mediación (neutralidad, por ejemplo) pueden iniciar acciones en contra de ese docente en el centro. Provocando el desprestigio del profesor.

Por eso me inclino por un Programa de Mediación en el que el tercero, el Mediador, es alguien totalmente ajeno a la comunidad del centro. Además, en los casos de mediación entre adultos es fundamental, y así lo marca la ley, garantizar la neutralidad e imparcialidad del intermediario

4.3.2 Metodología y recursos

Para el alumno supone unas ventajas educativas, entre otras podemos destacar:

- a) El alumno aprende que es posible solucionar los problemas sin violencias y malos tratos
- b) Se profundiza en valores como: participación, respeto, empatía, comunicación...
- c) El alumnado aprende a analizar su propio comportamiento
- d) Elimina el concepto de sumisión y dominio entre los alumnos.

La persona o sociedad de mediación, externa al centro, para implantar el proyecto en un centro educativo se ha de basar en los siguientes protocolos de actuación:

1. Realizará un seguimiento de todos los casos que se haya llegado a un acuerdo, respetando el principio de confidencialidad.
2. Realizará una hora a la semana de “Mediación” que incluye entrevistas particulares previas a la sesión y, además, sesiones de Mediación propias. Si es necesario, si los casos planteados así lo requieren, se realizarán más sesiones
3. Dos sesiones durante el curso de una hora de duración a todos los alumnos del I.E. para promover la Mediación y responsabilizarlos de la gravedad del acoso. Se profundizará en determinados valores que afectan al acoso: compañerismo, igualdad, generosidad, tolerancia, diversidad, etc...

4. Deberá haber un coordinador de la actividad de Mediación entre el personal del centro. Será el enlace entre el Centro y el Mediador.
 5. Existencia de un espacio físico en el centro llamado: “Sala de Mediación” donde se realizarán todas las sesiones y las entrevistas; una mesa (redonda o cuadrada) con cuatro sillas iguales es suficiente.
 6. El centro dispondrá de un buzón para que los alumnos que lo deseen puedan manifestar su deseo de solucionar un conflicto mediante la mediación. El coordinador les dará “cita” para realizarla.
 7. Los acuerdos se plasmarán por escrito en un “acta” firmada por las partes.
- Como podemos observar estos procedimientos se basan en los marcados en la Ley. No creo que sea exagerado dignificar a esta actividad protocolizándola de una manera tan determinada.



Recordemos que hemos de aplicar el proceso de mediación antes que el conflicto se enquisté y no tenga solución. Un detalle importantísimo en este proceso es que en ningún momento he tildado, ni he categorizado a nadie en “agresor” o “víctima”. Sólo he hablado de igualdad, independencia, neutralidad...

En esta fase no hay agresor, esto es muy importante para animar a los que son “sospechosos” de realizar algo incorrecto de defenderse al mismo nivel

que la víctima. De esta manera ha de ver que ambos son tratados igual porque en su subconsciente todos se creen víctimas.

4.3.3 La mediación entre miembros de la comunidad educativa.

A) Relaciones entre el personal del centro

Los conflictos entre compañeros de trabajo son naturales, pero en los centros educativos pueden agudizarse debido principalmente a dos causas: La tensión propia del trabajo de docente y la continua fluidez de relaciones externas (Alumnos, Padres) que influyen en la labor del docente.

La falta de homogeneidad en la política educativa de estos últimos años provoca que no haya una dirección única entre el cuerpo docente a la hora de aplicar ciertos criterios educativos. Siete leyes de educación diferentes en solo 35 años provocan esa disparidad de puntos de vista.

Las tensiones pueden surgir con otros compañeros del cuerpo docente o con miembros, por ejemplo, del equipo directivo del centro.

Las diferencias entre profesores pueden aparecer en dos sentidos:

I) Horizontal: Los conflictos se producen con otros educadores del mismo ciclo educativo. Tensiones entre profesores, por ejemplo, de diferentes asignaturas en una misma clase.

II) Vertical: Diferencias de criterio entre miembros de un mismo departamento. La aplicación de los objetivos de una asignatura a lo largo del ciclo educativo se puede entender de diferentes maneras y eso provoca, irremediablemente, diferencias entre los docentes.

También podemos incluir en este apartado diferencia y conflictos entre personas de diferente estatus dentro de la organización del centro educativo. Tensiones que surgen, por ejemplo, entre el Jefe de primaria y el responsable del primer ciclo, o con algún determinado profesor.

La mediación en todos estos casos es una herramienta excelente para conseguir una armonía en las relaciones entre el personal de un centro educativo. Si todo el personal está unido y con las mínimas tensiones internas, el Centro conseguirá actuar mucho más cohesionado frente a esos factores externos que tanto desestabilizan su buen funcionamiento: alumnos y padres.

Para aplicar el método en este grupo de profesionales

1. El método prevé una charla de una hora de duración a todo el personal que compone el centro educativo, docentes, auxiliares, etc... para exponerles qué es la mediación y las ventajas de utilizarla. Esa reunión se repetirá cada año para “refrescar” conceptos y mejorar el método.
2. Lógicamente el mediador se pone a disposición para realizar cuantas mediaciones sean necesarias entre el personal del centro.
3. Se animará al cuerpo docente a realizar una labor de control y de promoción entre los alumnos de la Mediación.

B) Relaciones entre los padres y los profesores.

El problema surge porque actualmente la comunidad de padres y madres está interfiriendo en aspectos que no son de su responsabilidad: el contenido curricular, por ejemplo. Muchos progenitores no respetan la vía “natural” que la Ley les ha proporcionado para expresar sus opiniones y que es el AMPA.

Los profesores son abordados directamente por padres sobre cuestiones puntuales y que hacen referencia a su hijo o hija. Esta “presión” desmedida sobre los profesores provoca que a muchos progenitores no se les atienda como es debido. Pueden ser portadores de mensajes asertivos y se les ignora. En este caso propongo un plan de actuación que incluye una charla de una hora de duración a los padres y madres para explicarles en qué consiste la Mediación y que el mejor sistema para superar las diferencias con un determinado miembro del cuerpo docente del centro es sentándose con él y llegar a acuerdos de comportamiento y respeto mutuo.

Además, a los padres se les explicará en esta sesión como se aplicará la Mediación entre los alumnos, sus hijos, y cuál ha de ser la labor en el proceso: vigilancia y control

Evidentemente hay que incluir en este apartado la posible Mediación a efectuar si surgen conflictos entre los padres. No obstante, ha de quedar claro que las rencillas que puedan surgir entre los padres han de estar relacionadas con problemas surgidos del propio I.E.S. El caso típico es el del chico que agrede a otro, aunque no sea un acoso, en una disputa deportiva. Los padres del agredido, y sabemos que ha pasado, pueden optar por dos vías; ir a por los padres del agresor a insultarles o proponer una mediación para que el asunto no pase de un conflicto.

5.CONCLUSIONES FINALES.

Ir un paso por delante de los acosadores. Esa sea quizá la conclusión más importante. Primero controlando los espacios físicos más vulnerables, de esta manera el acosador acabará por no realizar una agresión física o psicológica. Después de limitar los movimientos de los agresores, vamos a formar a sus posibles cómplices con una educación emocional transversal. Aunque antes propongo realizar una radiografía emocional del aula, para poder identificar a los más débiles, que son nuestro objeto de atención.

Es importante que los líderes positivos colaboren en esta labor de prevención. No hace falta que se conviertan en guardaespaldas de nadie, pero sí que estén atentos a los movimientos que se producen en el aula, son el colaborador perfecto del cuerpo docente.

Después de conseguir que no se produzcan agresiones en los lugares más habituales y, después de haber transmitido de una manera constante y transversal una educación emocional a todo el alumnado, hay que cerrar el paso a toda posibilidad de que un conflicto se convierta en bullying: hay que aplicar la mediación al primer síntoma de enfrentamiento.

Ninguna de las soluciones aquí planteadas es infalible, pero lo que sí considero es que ayudarían a reducir significativamente los casos de acoso escolar y, por tanto, mejoraría el clima de las aulas que es fundamental para el buen funcionamiento del sistema educativo.

Normalmente los acosadores suelen ser chicos o chicas que en su ambiente familiar viven o han vivido episodio de violencia. Podemos juzgar y condenar a un acosador y no darle oportunidades, pero a través del programa de educación emocional se puede conseguir que estos jóvenes se transformen en personas más empáticas, más asertivas. Además con la aplicación de la mediación en el génesis del bullying, le da tantas oportunidades a él o ella como a la presunta víctima.

Como cualquier propuesta o, en este caso, conjunto de propuestas, habría que evaluar que repercusión real tiene. Por un lado, parece demostrado, que aumentar la inteligencia emocional solo trae beneficios para el alumnado. Creo que la vía del control físico de espacios, es la más obvia, ya que protegemos algo objetivo.

La única vía que nos quedaría por demostrar es la de la mediación; en algunos IES se ha aplicado, como hemos podido observar, con un éxito inicialmente muy positivo. Creo que como no han apostado por la profesionalidad en sus casos, el proceso sufre una imperfección importante.

Es fundamental destacar el papel que debe jugar el equipo directivo del centro. Si ellos no creen en la prevención, nada se puede hacer. Para esto existe la independencia de la gestión en los diferentes centros. Si nos fijamos en las propuestas no son estructuralmente rompedoras; se puede iniciar un “programa piloto” con una promoción y ver lo resultados.

Los conflictos de la vida son, en su mayoría, emocionales. Dejemos que nuestros adolescentes los solucionen como saben: dialogando desde un primer momento.

BIBLIOGRAFÍA

- Aienso Kogan, A. "Resolución de conflicto: Un enfoque psicosociológico". Ed. Fondo de cultura Económica
- Albendea, C. (24/08/17) "*La inteligencia emocional en la adolescencia*" <https://emotivacpc.es>
- Barón, E. "*Manejo del conflicto*" (2006) Ciclo de Capacitación sobre Gestión, Centros de Salud. Puerto Esperanza. Provincia de Misiones. Fundación Compromiso.
- Binamuro, J.A; Muñoz, B "*Educación desde el conflicto*". Guía para la mediación escolar.
- Blanco, M. "Sistemas para la solución de conflictos " (2010)
- Calveiro, P. "La voz de Galicia", (08/10/2016). "*La amenaza del Recreo, el bullying*"
- Corbin, J.A. "*Perfil psicológico del acosador escolar (bullying): 9 rasgos en común*" (2018) <https://psicologiamente.com>
- El Tiempo (Piura) La Industria (Chiclayo, Trujillo), 14 Nov 2010 "*Hora del recreo: del bullying al buen trato*" <http://www.trahtemberg.com>
- Fernández, I. "Prevención de la violencia y resolución de conflictos". Madrid 1999.
- G.M; La Gaceta de Salamanca.es (08/04/19) "*El desgarrador testimonio de la madre de una niña víctima de acoso escolar: "Llegué a vigilarla en el recreo"*" <https://www.lagacetadesalamanca.es>
- Gabarda, V "*Bullying en el aula*" Universidad Internacional de Valencia
- Gallardo, R; "*El niño acosador: sin empatía, sin escrúpulos*" (29/08/16) Madrid- Efe
- Garaigordobil, M; Oñederra, J.A; "*Inteligencia emocional en las víctimas de acoso escolar y en los agresores*". Universidad del País Vasco, Instituto de Bidebieta, San Sebastián (España)

- Gobierno de La Rioja. Consejería de educación. “Protocolo de acoso escolar” 23/01/2018.
- “Guía abreviada de mediación escolar” (I.E.S Los Angeles, Almería)
- Inglés, C. J ; Torregrosa, M.S; García-Fernández, J.Mª; Martínez-Monteagudo, M.C; Estévez, E; Delgado, B; European Journal of Education and Psychology [Vol. 7 Núm. 1 \(2014\): \(Junio, 2014\)](#) “Conducta agresiva e inteligencia emocional en la adolescencia”
- Martín, P. “Acoso escolar en adolescentes. Evitarlo desde la prevención” (16/09/16) <https://sherpaemocional.com>
- Ministerio de educación, cultura y deporte / Gobierno de España (2018) “Protocolos de actuación en caso de acoso”
<http://www.educacionyfp.gob.es/educacion/mc/convivencia-escolar/recursos/guia.html>
- Morán, C; Carmona, José A.Fínez, MªJ; “Tipos de personalidad, agresión y conducta antisocial en adolescentes” (03/02/16) Universidad de León, España
- Pio X, “Quadragesimo anno” (15/05/1931)
- Pulido Valero, R, Fajardo, T, Pleguezuelos, L y de Gregorio, R; (2010) Revista de Mediación nº6. Pags. 32-43 “La mediación escolar en la Comunidad de Madrid: análisis del impacto de la formación en el profesorado y alumnado en el IES “Las Américas” de Parla.”
- S.F. “Síntomas que te delatan que tu hijo es víctima de bullying” (25/09/2017) <https://www.abc.es>
- Sensat, R. “Guía de mediación escolar” (2007) Ed.Octaedro.
- Universidad de Alcalá, (2014) “Material didáctico curso mediador.”